

De Heer P. CRAHAY
Directeur van de Directie voor
Monumenten en Landschappen
Ministerie van het Brussels
Hoofdstedelijk Gewest - BROH
CCN-Vooruitgangstraat 80, bus 1
1035 Brussel

Brussel,

U/Ref: 2322-0017/06/2007-215PR
O/Ref: gm/FRT2.15/s.414
Bijlage : /

Mijnheer de Directeur,

Betreft : VORST. Brouwerij Wielemans-Ceuppens. Blomme gebouw. Herinrichting van de
voormalige brouwzaal. **Principeadvies.**
Dossier behandeld door S. Duquesne.

In antwoord op uw brief van 4 juni 2007, ontvangen op 6 juni, hebben wij de eer u te melden dat onze Commissie tijdens haar vergadering van 6 juni 2007 over hoger vermelde aanvraag **een gunstig principeadvies onder voorbehoud** heeft uitgebracht.

De aanvraag betreft de inrichting van de voormalige brouwzaal van de brouwerij Wielemans, heden herbestemd tot centrum voor hedendaagse kunst Wiels, om er diverse activiteiten verbonden aan het centrum in onder te brengen, namelijk cafetaria, bookshop en ticketverkoop. Het voorontwerp werd tijdens een werkvergadering (31 mei 2007) toegelicht door de ontwerpers in aanwezigheid van de vertegenwoordigers van de KCML en de DML.

Doelstelling van het voorliggende ontwerp is de verschillende activiteiten op een leesbare en geordende manier in de voormalige brouwzaal te organiseren. De voornaamste ingreep die hiertoe wordt voorgesteld is de ophanging van een kader aan de bestaande plafondstructuur, waaraan een gordijn wordt bevestigd dat toelaat de ruimte visueel in te delen en hierbij ook verschillende effecten te creëren door het gordijn geheel of gedeeltelijk te openen of te sluiten. Die interventie gaat gepaard met de inrichting van een bar ter hoogte van de verdwenen vierde brouwkuip en de plaatsing van beweegbaar meubilair op wieltes.

Hoewel de visuele impact van het ontwerp niet gering is, kan de Commissie het principe ervan onderschrijven. Het gaat immers om een omkeerbare ingreep die zeer weinig raakt aan de oorspronkelijke structuur en de bewaarde elementen in de zaal. Bovendien kan hierdoor vermeden worden dat de brouwzaal ofwel een rommelig uitzicht zou krijgen of dat er zwaardere ingrepen

zouden plaatsvinden op de oorspronkelijke ruimte. Noch het ene, noch het andere zouden de belevingswaarde van de zaal ten goede komen.

De Commissie vraagt echter in de aanvraag van een unieke vergunningen, een antwoord te formuleren op onderstaande vragen en voorwaarden, die er garant voor moeten staan dat intrinsieke kwaliteiten van de ruimte ook effectief bewaard blijven:

- De Commissie vraagt de impact van de bar nauwkeurig te documenteren (afmetingen zowel qua oppervlakte als in de hoogte). ***Ze dringt er hierbij op aan de oppervlakte te beperken tot deze van de brouwkuip die hier oorspronkelijk stond en het nieuwe barelement niet in de hoogte uit te bouwen.*** In het definitieve project dient ook duidelijk te worden aangegeven ***op welke manier de bar zal functioneren in relatie tot de dienstenruimten in de kelders (keuken, stock, enz.) en in relatie tot de brouwzaal.***
- De Commissie vraagt erover te waken dat het gordijn niet alleen 's avonds geopend wordt. Ook overdag moet aan de bezoekers, minstens op bepaalde momenten, de gelegenheid worden geboden de karakteristieke natuurlijke lichtinval alsook het monumentale karakter van de zaal volledig te kunnen waarnemen. ***Hierbij is het vooral belangrijk het perspectiefzicht op de lengtes van de zaal zoveel mogelijk te vrijwaren.*** Dit dieptezicht, gaande van de inkom tot aan de trap en het hoger gelegen podium, is immer essentieel voor de belevingswaarde van de zaal. ***De Commissie meent dan ook dat het gordijn in die as zoveel mogelijk geopend moet blijven.*** In dit verband stelt ze zich ook vragen bij de noodzaak van de plaatsing van een portiek boven de trap. In geen geval mag dit element de bestaande structuur gedeeltelijk verbergen, zoals dit in de maquette het geval is.
- In het huidige voorontwerp wordt voorzien het gordijn aan een sobere kroonlijst op te hangen. Deze wordt op haar beurt via een minimaal aantal verankeringspunten aan de draagstructuur bevestigd. ***Alle technische details van de wijze van ophanging, de gebruikte materialen, enz. dienen aan de vergunningsaanvraag worden toegevoegd. Hieruit moet ook duidelijk de omkeerbaarheid van de ingreep blijken.***

Met de meeste hoogachting,

G. MEYFROOTS
Adjunct-secretaris

J. DEGRYSE
Voorzitter